

Revolution im Oktober



Mit seinem überraschenden, anarchischen Humor sorgte die neue Haus-Show „Viva la Mittwoch!“ des Staatstheaters Stuttgart am 6. Oktober unter der Leitung von Christian Weise in der BOX für großen Beifall.

Die einzelnen Ausgaben der schrägen Show sind den vier Temperamenten und weiteren Abgründen der menschlichen Seele gewidmet, den Auftakt machte die zum Herbst passende Melancholie. Murat Parlak ist seit der Spielzeit 2010/2011 als musikalischer Leiter in Stuttgart verpflichtet und griff für die Untermalung erstmals auf seine Kemptener Musikerkollegen Christian Hof und Claus Barensteiner gemeinsam zurück. So begleiteten die Soul Babies als bunt eingekleidete Show-Band „Los Temperamentos“ das Ensemble des Schauspielers Stuttgart mit ausgefallenen Stücken von Alanis Morissette bis Zarah Leander. Die Lieder wurden direkt vor der Show mit den Schauspielern einstudiert und abends mit spontanem Charakter aufgeführt.

BOX, WERKHALLE und ARENA gehören zu den neuen Spielstätten, die bis zur umbaubedingten Wiedereröffnung des Schauspielhauses im Herbst 2011 für Inszenierungen genutzt werden. Die nächste Ausgabe widmet sich den Cholerikern und wird am 3. November aufgeführt. (ch)